

1. Während sich in Italien im 15. Jh. die [Renaissance] durchgesetzt hatte, wirkte nördlich der Alpen die Gotik weit in das 16. Jh. als so genannte Nachgotik.
2. Oft wurden gotische [Flügelaltäre] nachträglich mit Renaissancetafelbildern ausgestattet.
3. Das Renaissance-Schloss Hofen in [Lochau] hat den Charakter eines herrschaftlichen Gutshofes.
4. Eine besondere politische und kulturelle Bedeutung im Vorarlberg des 16. Jahrhunderts erlangten die Ritter oder Edlen von [Ems] .
5. Nach dem Plan eines italienischen Baumeisters wurde in Hohenems ein [Renaissance-Palast] , umgeben von Gartenanlagen, Tiergärten und Fischteichen, erstellt.
6. Die Malerei des 16. Jh.s in unserem Raum war von Angehörigen der [Donauschule] beeinflusst.
7. Die wichtigsten Renaissance-Altäre sind der Hohenemser Altar und der Hofener Altar in der Seekapelle in [Bregenz] .
8. Die [Malerei] des 16. Jhs. war in unserem Raum von Angehörigen der Donauschule beeinflusst.